

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Утверждено  
Директор МКОУ ДО «Горбунковская ДШИ»  
Миронова О.С.  
26 августа 2026г  
М.П.

Нормативный срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                |                        | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) |                      |                  | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------|------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки                                | Зачеты               | Экзамены         | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                |                        |                                                  |                      |                  | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                |                        |                                                  |                      |                  | 32                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6              | 7                      | 8                                                | 9                    | 10               | 11                                   | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        | 18        |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>3999,5-4262,5</b>          | <b>2065-2065</b>       | <b>1934,5-2197,5</b>         |                |                        |                                                  |                      |                  |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>3999,5</b>                 | <b>2065</b>            | <b>1934,5</b>                |                |                        |                                                  |                      |                  | <b>Недельная нагрузка в часах</b>    |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>2706,5</b>                 | <b>1588</b>            | <b>1118,5</b>                |                |                        |                                                  |                      |                  |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                             | Специальность и чтение с листа                                         | 1777                          | 1185                   |                              |                | 592                    |                                                  | 1,3,5,7,9,11,13,15   | 2,4,6,8,10,12,14 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.УП.02.                                             | Ансамбль                                                               | 330                           | 198                    |                              | 132            |                        | 7,9,11,13                                        | 8,10,12,14           |                  |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         |           |
| ПО.01.УП.03.                                             | Концертмейстерский класс                                               | 122,5                         | 73,5                   |                              |                | 49                     | 13                                               | 14,15                |                  |                                      |           |           |           |           |           | 1         | 1/0       |
| ПО.01.УП.04.                                             | Хоровой класс                                                          | 477                           | 131,5                  | 345,5                        |                |                        | 1,3,5,7,9,11,13,15                               | 2,4,6,8,10,12,14,16  |                  | 1                                    | 1         | 1         | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>Теория и история музыки</b>                                         | <b>1135</b>                   | <b>477</b>             | <b>658</b>                   |                |                        |                                                  |                      |                  |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.                                             | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    |                              | 378,5          |                        |                                                  | 1,2,3,5,7,9,11,13,15 | 4,6,8,10,12,14   | 1                                    | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |

|                                                                                               |                                                       |        |      |    |        |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|------|----|--------|------|----|------------------|----------------|---------------------------------|------|------|----|------|------|-----|---------|
| ПО.02.УП.02.                                                                                  | Слушание музыки                                       | 147    | 49   |    | 98     |      |    | 1-5              | 6              | 1                               | 1    | 1    |    |      |      |     |         |
| ПО.02.УП.03.                                                                                  | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 346,5  | 165  |    | 181,5  |      |    | 7,9,11,<br>13,15 | 8,10,12,<br>14 |                                 |      |      | 1  | 1    | 1    | 1   | 1,5     |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум<br/>предметным областям:</b>                                   |                                                       |        |      |    | 1776,5 |      |    |                  |                | 5                               | 5,5  | 5,5  | 7  | 7,5  | 7,5  | 8,5 | 8/7     |
| <b>Максимальная нагрузка по двум<br/>предметным областям:</b>                                 |                                                       | 3841,5 | 2065 |    | 1776,5 |      |    |                  |                | 10                              | 10,5 | 11,5 | 15 | 16,5 | 16,5 | 20  | 18/15,5 |
| <b>Количество контрольных уроков,<br/>зачетов, экзаменов по трем предметным<br/>областям:</b> |                                                       |        |      |    |        | 13   | 41 | 18               |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| <b>В.00.</b>                                                                                  | <b>Вариативная часть</b>                              | 263    |      |    | 263    |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| В.01.УП.01                                                                                    | Чтение нот с листа                                    | 263    | -    |    | 263    | 1-15 | 16 |                  |                | 1                               | 1    | 1    | 1  | 1    | 1    | 1   | 1       |
| В.01.УП.02                                                                                    | Ансамбль                                              | -      | -    |    | -      |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом<br/>вариативной части:</b>                              |                                                       |        |      |    | 2039,5 |      |    |                  |                | 6                               | 6,5  | 6,5  | 8  | 8,5  | 8,5  | 9,5 | 9/8     |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом<br/>вариативной части:</b>                            |                                                       | 4104,5 | 2065 |    | 2039,5 |      |    |                  |                | 11                              | 11,5 | 12,5 | 16 | 17,5 | 17,5 | 21  | 19/16,5 |
| <b>Всего количество контрольных уроков,<br/>зачетов, экзаменов:</b>                           |                                                       |        |      |    |        | 28   | 42 | 18               |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| <b>К.03.00.</b>                                                                               | <b>Консультации</b>                                   | 158    |      |    | 158    |      |    |                  |                | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |      |      |    |      |      |     |         |
| К.03.01.                                                                                      | Специальность                                         |        |      |    | 62     |      |    |                  |                | 6                               | 8    | 8    | 8  | 8    | 8    | 8   | 8       |
| К.03.02.                                                                                      | Сольфеджио                                            |        |      |    | 20     |      |    |                  |                |                                 | 2    | 2    | 2  | 2    | 4    | 4   | 4       |
| К.03.03                                                                                       | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) |        |      |    | 10     |      |    |                  |                |                                 |      |      |    | 2    | 2    | 2   | 4       |
| К.03.04.                                                                                      | Ансамбль                                              |        |      |    | 6      |      |    |                  |                |                                 |      |      |    | 2    | 2    | 2   |         |
| К.03.05.                                                                                      | Сводный хор                                           |        |      | 60 |        |      |    |                  |                | 4                               | 8    | 8    | 8  | 8    | 8    | 8   | 8       |
| <b>А.04.00.</b>                                                                               | <b>Аттестация</b>                                     |        |      |    |        |      |    |                  |                | <b>Годовой объем в неделях</b>  |      |      |    |      |      |     |         |
| ПА.04.01.                                                                                     | Промежуточная<br>(экзаменационная)                    | 7      |      |    |        |      |    |                  |                | 1                               | 1    | 1    | 1  | 1    | 1    | 1   | -       |
| ИА.04.02.                                                                                     | Итоговая аттестация                                   | 2      |      |    |        |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     | 2       |
| ИА.04.02.01.                                                                                  | Специальность                                         | 1      |      |    |        |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| ИА.04.02.02.                                                                                  | Сольфеджио                                            | 0,5    |      |    |        |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| ИА.04.02.03.                                                                                  | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 0,5    |      |    |        |      |    |                  |                |                                 |      |      |    |      |      |     |         |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                                |                                                       | 8      |      |    |        |      |    |                  |                | 1                               | 1    | 1    | 1  | 1    | 1    | 1   | 1       |

**Примечание к учебному плану**

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе**  
**в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Утверждаю  
 Директор МКОУ ДО «Горбуновская ДШИ»  
 Миронова О.С.  
 26 августа 2026г.  
 М.П.



| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по учебным предметам) |        |          | Распределение по учебным полугодиям  |               |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------------------------------|--------|----------|--------------------------------------|---------------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки                               | Зачеты | Экзамены | 1-е полугодие                        | 2-е полугодие |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                 |        |          | Количество недель аудиторных занятий |               |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                 |        |          | 16                                   | 17            |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                               | 9      | 10       | 11                                   | 12            |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>669,5-768,5</b>            | <b>346,5-363</b>       | <b>323-405,5</b>             |                        |                        |                                                 |        |          |                                      |               |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>669,5</b>                  | <b>346,5</b>           | <b>323</b>                   |                        |                        |                                                 |        |          | <b>едельная нагрузка в час</b>       |               |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>412,5</b>                  | <b>247,5</b>           | <b>165</b>                   |                        |                        |                                                 |        |          |                                      |               |
| ПО.01.УП.01.                                             | Специальность и чтение с листа                                         | 297                           | 198                    |                              |                        | 99                     |                                                 | 17     |          | 3                                    | 3             |

|                                                                                       |                                                       |              |              |              |      |    |          |          |          |                                 |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|------|----|----------|----------|----------|---------------------------------|-------------|
| ПО.01.УП.02.                                                                          | Ансамбль                                              | 115,5        | 49,5         |              | 66   |    | 17       | 18       |          | 2                               | 2           |
| <b>ПО.02.</b>                                                                         | <b>Теория и история музыки</b>                        | <b>231</b>   | <b>99</b>    | <b>132</b>   |      |    |          |          |          |                                 |             |
| ПО.02.УП.01.                                                                          | Сольфеджио                                            | 82,5         | 33           |              | 49,5 |    |          | 17       |          | 1,5                             | 1,5         |
| ПО.02.УП.02.                                                                          | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 82,5         | 33           |              | 49,5 |    |          | 17       |          | 1,5                             | 1,5         |
| ПО.02.УП.03                                                                           | Элементарная теория музыки                            | 66           | 33           |              | 33   |    | 17       | 18       |          | 1                               | 1           |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                                       |              |              | <b>297</b>   |      |    |          |          |          | <b>9</b>                        | <b>9</b>    |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                                       | <b>643,5</b> | <b>346,5</b> | <b>297</b>   |      |    |          |          |          | <b>19,5</b>                     | <b>19,5</b> |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |                                                       |              |              |              |      |    | <b>2</b> | <b>5</b> | <b>-</b> |                                 |             |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть</b>                              | <b>99</b>    | <b>16,5</b>  | <b>82,5</b>  |      |    |          |          |          |                                 |             |
| В.01.УП.01                                                                            | Чтение нот с листа                                    | 33           | -            |              |      | 33 | 17       | 18       |          | 1                               | 1           |
| В.01.УП.02                                                                            | Ансамбль                                              | -            | -            |              | -    |    |          |          |          | -                               | -           |
| В.01.УП.03                                                                            | Хоровой класс                                         | 66           | 16,5         | 49,5         |      |    | 17,18    |          |          | 1,5                             | 1,5         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                                       |              |              | <b>379,5</b> |      |    |          |          |          | <b>11,5</b>                     | <b>11,5</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |                                                       | <b>742,5</b> | <b>363</b>   | <b>379,5</b> |      |    |          |          |          | <b>22,5</b>                     | <b>22,5</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                                       |              |              |              |      |    | <b>7</b> | <b>6</b> | <b>-</b> |                                 |             |
| <b>К.04.00.</b>                                                                       | <b>Консультации</b>                                   | <b>26</b>    |              | <b>26</b>    |      |    |          |          |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |             |
| К.03.01.                                                                              | Специальность                                         |              |              |              |      | 8  |          |          |          | 8                               |             |
| К.03.02.                                                                              | Сольфеджио                                            |              |              |              | 4    |    |          |          |          | 4                               |             |
| К.03.03                                                                               | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) |              |              |              | 4    |    |          |          |          | 4                               |             |
| К.03.04.                                                                              | Ансамбль                                              |              |              |              | 2    |    |          |          |          | 2                               |             |

|                         |                                                       |                         |  |   |  |  |  |  |  |   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------|--|---|--|--|--|--|--|---|
| К.04.05.                | Хоровой класс                                         |                         |  | 8 |  |  |  |  |  | 8 |
| А.05.00.                | Аттестация                                            | Годовой объем в неделях |  |   |  |  |  |  |  |   |
| ПА.04.01.               | Промежуточная<br>(экзаменационная)                    | -                       |  |   |  |  |  |  |  |   |
| ИА.04.02.               | Итоговая аттестация                                   | 2                       |  |   |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.02.01.            | Специальность                                         | 1                       |  |   |  |  |  |  |  |   |
| ИА.04.02.02.            | Сольфеджио                                            | 0,5                     |  |   |  |  |  |  |  |   |
| ИА.04.02.03.            | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 0,5                     |  |   |  |  |  |  |  |   |
| Резерв учебного времени |                                                       | 1                       |  |   |  |  |  |  |  | 1 |

**Примечание к учебному плану**

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – по 6 часов в неделю;

«Ансамбль» – 2 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;