

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю
Директор МКОУДО «Горбуновская ДШИ»
Миронова О.С.
26 августа 2026г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по годам обучения				
										1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
										11	12	13	14	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	2491-3167,5	1303,5-1468,5	1187,5-1699										
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561			363	9	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132		132		3,5,7,9	4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	3,5,7,9	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1

ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1	2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429										
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5			1,3,5, 7,9	2,4,6, 8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			1,3,5, 7,9	2,4,6, 8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5						5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5						11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							10	23	12					
В.00.	Вариативная часть	676,5	165	511,5										
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	165	-		165	1-10				1	1	1	1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	66	33		33	1	2			1				
В.01.УП.03	Хоровой класс/ Оркестровый класс	264	66	198		3,5,7, 9	4,6,8, 10				1,5	1,5	1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	148,5	66		82,5	1	2			1	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.05	Специальность	33	-		33	-	-				0,5	0,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1551						8,5	9,5	9,5	9,5	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3019,5	1468,5	1551						17	18	18	19	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							26	29	12					
К.03.00.	Консультации	148		148						Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность				40					8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			16						2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10							2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			6							2	2	2	

К.03.05.	Сводный хор			40						8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36								12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени		5								1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» – 0,5 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю
 Директор МКОУ ДО «Горбунковская ДШИ»
 Миронова О.С.
 26 августа 2026г.
 М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
										Количество недель аудиторных занятий	
										16	17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	615,5-731	297-313,5	318,5-417,5							
	Обязательная часть	615,5	297	318,5						дельная нагрузка в час	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5							
ПО.01.УП.01.	Специальность	214,5	132			82,5		11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66		66		11	12		2	2

ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132							
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5			11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5			11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11	12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5						8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5						16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							2	5	-		
В.00.	Вариативная часть	115,5	16,5	99							
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-			33	11	12		1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-		-					-	-
В.01.УП.03	Хоровой класс/ Оркестровый класс	66	16,5	49,5			11,12			1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	-	-			-				-	-
В.01.УП.05	Специальность	16,5	-			16,5				0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				379,5						11	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		693	313,5	379,5						20	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							5	6	-		
К.04.00.	Консультации	38		38						Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8				8	
К.03.02.	Сольфеджио				4					4	

К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					4
К.03.04.	Ансамбль				2					2
К.04.05.	Хоровой класс			8						8
К.04.06.	Оркестр			12						12
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-								
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.02.01.	Специальность	1								
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1								1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 0,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю
Директор МКОУ ДО «Горбуновская ДШИ»
Миронова О.С.
26 августа 2026 г.
М.П.



Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
										Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	3553-4540	1778-2024,5	1775-2515,5													
	Обязательная часть	3553	1778	1775						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01.	Специальность	1316	757			559	15	1,3,5,7,9,11,13	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		165		7,9,11,13,15	8,10,12,14,16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	429	330			99	7,9,11,13,15	8,10,12,14,16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			1,3,5	2,4,6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5			1,2,3,5,7,9,11,13,15	4,6,8,10,12,14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98			1-5	6	1	1	1					

[illegible]

ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени			8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 0,5 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю

Директор МКОУ ДО «Горбуновская ДШИ»

Миронова О.С.

26 августа 2026г

М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
										Количество недель аудиторных занятий	
										16	17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	615,5-731	297-313,5	318,5-417,5							
	Обязательная часть	615,5	297	318,5						едельная нагрузка в час	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5							
ПО.01.УП.01.	Специальность	214,5	132			82,5		17		2,5	2,5

ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66		66		17	18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132							
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5			17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5			17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17	18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5						8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5						16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							2	5	-		
В.00.	Вариативная часть	115,5	16,5	99							
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-			33	17	18		1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-		-					-	-
В.01.УП.03	Хоровой класс/ Оркестровый класс	66	16,5	49,5			17,18			1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	-	-			-				-	-
В.01.УП.05	Специальность	16,5	-			16,5				0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				379,5						11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		693	313,5	379,5						20	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							5	6	-		
К.04.00.	Консультации	38		38						Годовая нагрузка в часах	

К.03.01.	Специальность					8				8
К.03.02.	Сольфеджио				4					4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					4
К.03.04.	Ансамбль				2					2
К.04.05.	Хоровой класс			8						8
К.04.06.	Оркестр			12						12
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-								
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.02.01.	Специальность	1								
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1								1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.